INSTITUTO IVOTI
Schola semper reformanda

Anexo I

PROJETO

Conectar pela fotografia: Imagens representativas do SER adolescente

CMDCA Edital 004/2023 - FUNCRIANÇA

Entidade:	**Associação Evangélica de Ensino**
Representante legal:	Gerda Margarida Junge
Diretor(a) da instituição:	Everton Augustin
Nome do projeto:	**Conectar pela fotografia: Imagens representativas do SER adolescente**
Linha de financiamento:	Promoção de ações integradas na educação, saúde e assistência social, fortalecendo vínculos familiares
Objetivo:	Fortalecer os vínculos afetivos por meio de ações que envolvam os adolescentes e seus familiares, ampliando a compreensão sobre o desenvolvimento da adolescência, com base em evidências científicas.
Objetivos específicos:	Fortalecer os vínculos e as relações familiares, pela sua importância para o desenvolvimento saudável dos adolescentes. Conhecer os fundamentos neurocientíficos relacionados ao desenvolvimento de adolescentes. Utilizar a fotografia como meio de autoconhecimento, expressão e comunicação para os adolescentes. Criar oportunidades para discussões abertas e reflexões entre os adolescentes, seus familiares e equipe do Projeto. Fortalecer a empatia, compreensão e respeito mútuo entre as gerações.

Justificativa:	O Instituto Ivoti atua na Educação Básica e no Ensino Superior, com cursos da Educação Infantil à Pós-Graduação, e desenvolve diversas atividades relacionadas à formação das pessoas ao longo de seus 114 anos de existência, considerando princípios éticos e humanistas. A formação de professores em nível superior, nos últimos 20 anos, ocorre na Faculdade Instituto Ivoti, com a oferta de cursos de graduação, de pós-graduação e de atividades de extensão. O Instituto Ivoti sempre se mobiliza em favor da excelência na formação das pessoas, condição indispensável para que qualquer município atinja índices satisfatórios de desenvolvimento humano e social. Para a neurocientista brasileira Suzana Herculano-Houzel, apenas as informações já presentes no cérebro de um bebê ao nascer não são suficientes para que se desenvolva adequadamente, sendo necessária a influência do meio ambiente, o afeto e a história de vida de cada um. E isso acontece num processo permanente de interação com outras pessoas. Nessa perspectiva de desenvolvimento sócio-histórico, estamos imersos em uma sociedade na qual todas as atividades e relações sociais estão direcionadas ao desenvolvimento das pessoas nas dimensões física, cognitiva e socioemocional. Inicialmente, as pessoas são educadas dentro de um contexto familiar e por meio deste convívio, estruturam-se seus modos de vida, hábitos, valores, dentre outros aspectos. E assim que uma criança ingressa na escola, esse processo educacional vai se ampliando com o desenvolvimento de outras competências cognitivas e socioemocionais. Na BNCC, todas as escolas deverão contemplar as competências socioemocionais em seus currículos. Além disso, ter conhecimento, ser flexível, ter persistência e disciplina, saber respeitar as pessoas e a natureza e ser colaborativo, são características de pessoas educadas e que contribuem para manter relacionamentos saudáveis. O projeto **Conectar pela fotografia: Imagens representativas do SER adolescente** propõe uma abordagem inovadora para fortalecer os vínculos entre adolescentes e seus familiares. A adolescência é um período crucial de desenvolvimento, no qual os jovens ao viver com seus dramas e novas descobertas, estão buscando independência, mas ainda necessitam de apoio, orientação e disponibilidade emocional de seus familiares. Através do aporte teórico das bases neurocientíficas, afirmamos que a adolescência é um novo período de transformações do cérebro. O que nos ajuda a entender os comportamentos típicos dessa etapa importante da vida, como por exemplo, por que os adolescentes são mais impulsivos, menos capazes de prever as consequências de seus atos, buscam por riscos e novidades, interessam-se pelo sexo e oscilam tanto de humor. Isso é reflexo de um cérebro adolescente que está passando por muitas modificações e “tem uma necessidade enorme de encontrar novos prazeres, novas formas de satisfação. Mas ainda não tem a capacidade de se autorregular, de

	autocontrolar, de gerenciar seus impulsos.”(Herculano-Houzel, p. 46) A adolescência é também uma etapa de construção do "cérebro social", que nos permite entender sentimentos e intenções nossas e de outras pessoas. E essas habilidades melhor se desenvolvem se os adultos escutarem os adolescentes, evitando julgar seus sentimentos. O projeto **Conectar pela fotografia: Imagens representativas do SER adolescente** aplicará estratégias metodológicas com base em conhecimentos científicos consolidados que sustentam as ações e vivências propostas aos participantes. Como os prazeres da infância deixaram de ser interessantes, e portanto encontrar novas e atraentes atividades é importante, precisaremos levar ao adolescente o entendimento de que o que o seu cérebro mais gosta de fazer é aprender e enfrentar pequenos desafios. E ao descobrir suas novas capacidades, e que quanto melhor forem realizadas, alcançará mais sucesso nas conquistas, no seu bem-estar e no bem-estar das pessoas de sua convivência. “[...]o cérebro do adolescente é cheio de novas possibilidades que, se ele for encorajado o suficiente, se ele recebe oportunidades suficientes, ele tem tudo o que precisa para descobrir justamente os seus novos interesses e desenvolver essas novas capacidades.” (Herculano-Houzel, 2010, p. 47) Utilizaremos o Curso de Fotografia como uma ferramenta capaz de desenvolver sensibilidade, promover uma comunicação mais eficaz, empatia e compreensão, favorecendo as relações interpessoais. A vivência sensorial e criativa oferecida pelo curso de fotografia pode ser considerada como hobbie gratificante, que auxilia na diminuição dos níveis de estresse, aumento do bem-estar, podendo evocar emoções e possibilitar novas formas de pensar. “Como a adolescência é uma fase de aprendizado, e aprendizado social, antes de mais nada o adolescente precisa ter experiências próprias, ele precisa aprender por tentativa e erro. [...] O que os adultos podem fazer é ajudar o adolescente nesse processo. Não decidindo por ele [...]. O que o adulto pode fazer, ao contrário, é ajudar o adolescente a abrir o leque de possibilidades, a enxergar tudo o que pode acontecer de certo ou errado, e aí sim, chegar às suas próprias decisões.” (Herculano-Houzel, 2010, p. 48) Pelo que foi acima exposto, o projeto **Conectar pela fotografia: Imagens representativas do SER adolescente** está organizado para fortalecer vínculos familiares por meio de ações integradas entre os setores da educação, saúde e assistência social. O público alvo que se beneficiará do presente Projeto são adolescentes matriculados em turmas de 6º e 7º anos das EMEFs do município de Ivoti e seus respectivos familiares. Referência: HERCULANO-HOUZEL, Suzana. **Adolescência**: o cérebro em transformação. Belo Horizonte, Cedic, 2010.

Público alvo:	Adolescentes da Rede Municipal de Ensino de Ivoti, matriculados em turmas de 6º e 7º anos do Ensino Fundamental e respectivos familiares.
Recursos humanos:	Profissionais da área da saúde, educação, assistência social, alguns estudantes do ensino superior e do Curso Técnico em Design Gráfico.
Recursos materiais	Auditório, salas de aula, impressoras, papel fotográfico, lanches e materiais de expediente.
Cronograma de execução:	Fevereiro a julho de 2024 Descrição no Quadro 1
Forma de execução:	Inicialmente será realizada a divulgação do Projeto na Secretaria de Educação e posteriormente em reunião de diretores das EMEFs. Após a divulgação e com a confirmação das inscrições dos estudantes, daremos início ao Projeto, conforme cronograma em anexo. O cronograma prevê seis encontros presenciais que ocorrerão aos sábados, nas dependências do Instituto Ivoti, das 8h30min às 11h30min. Ações: **Oficinas de fotografia com celular** **Projeto Fotográfico Pessoal** **Sessões de Discussão** **Exposição Fotográfica e Evento de Encerramento** Indicadores: Avaliaremos o cumprimento das metas mediante a frequência e participação efetiva nos encontros. Além disso, fotografias dos encontros. No final do curso, haverá uma ficha de avaliação do projeto, a ser preenchida pelos adolescentes e seus familiares. Documentos para verificação: Planejamento das oficinas, lista de presença, fotografias dos encontros, ficha de avaliação, certificado de participação. Prazo de execução: Fevereiro a julho de 2024 Critérios de acesso: pré-adolescentes e adolescentes das escolas públicas do município de Ivoti (6º e 7º anos) Equipe do projeto: Doris Gerber, Ângela Musskopf, Graziela Hansen, Robert Tieme, Jaqueline Maicá Brum, Fabiane Siefert, alguns acadêmicos da Faculdade Instituto Ivoti e alguns estudantes do Curso Técnico em Design Gráfico

	Parceria: Faculdade Instituto Ivoti, Instituto de Educação Ivoti, Conselho Municipal de Assistência Social, Secretaria Municipal de Educação de Ivoti
Metodologia utilizada:	**Oficinas de fotografia com celular**: serão organizadas oficinas para os adolescentes, nas quais serão introduzidos aos conceitos básicos do manejo do celular para fotografias, respectivo tratamento de imagens e LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados). **Projeto Fotográfico Pessoal**: Cada adolescente será incentivado a criar um projeto fotográfico pessoal que explore sua visão única das relações e vínculos familiares. Eles serão orientados a capturar momentos significativos, expressões e gestos representativos de seus sentimentos. **Sessões de Discussão**: A cada encontro serão realizadas sessões de discussão em grupo, nas quais os adolescentes compartilharão suas fotografias e os significados atribuídos a elas. Isso proporcionará oportunidades de diálogo, de exposição de diferentes perspectivas e sentimentos. Durante as sessões de discussão, especialistas/professores conduzirão conversas informais e farão a escuta ativa e a mediação. **Exposição Fotográfica e Evento de Encerramento**: Ao final do projeto, será organizada uma exposição fotográfica com as imagens capturadas pelos adolescentes. O evento de encerramento também incluirá uma exposição oral sobre a importância contínua do fortalecimento dos laços familiares. O evento de encerramento será aberto para toda a comunidade ivotiense.

Outras descrições que julgar necessárias	A adolescência é uma fase imprescindível para a formação de um adulto que vai se inserir na sociedade. Espera-se que este Projeto promova uma compreensão mais profunda do ser adolescente e das suas relações familiares, contribuindo para uma comunicação mais aberta e saudável entre os participantes. Os adolescentes terão a oportunidade de se expressar criativamente e fortalecer a empatia familiar, enquanto seus familiares poderão compreender melhor as experiências e emoções dos adolescentes durante essa fase crucial de suas vidas. Os fundamentos neurocientíficos relacionados ao comportamento adolescente permeiam as abordagens. Como a Faculdade Instituto Ivoti é um espaço de formação de professores, queremos socializar os conhecimentos aqui produzidos a respeito do desenvolvimento saudável de adolescentes e do fortalecimento dos vínculos afetivos com seus familiares.

Forma de avaliação do projeto:	A eficácia do projeto será avaliada através de: Participação efetiva e presença dos participantes em todos os encontros. Atenção e a percepção desenvolvida pelos participantes durante as atividades propostas. Análise das fotografias e das discussões realizadas ao longo do projeto, permitindo identificar os temas recorrentes e as mudanças de perspectiva dos adolescentes e respectivos familiares. Exposição fotográfica das imagens capturadas pelos adolescentes.
Valor a ser pretendido:	R$ 10.000,00

Quadro 1: Descrição do cronograma de execução

Meta	Mês de Execução	Evidências	Responsável
Divulgação do Projeto na Secretaria de Educação e nas reuniões de diretores das EMEFs	Fevereiro de 2024		Equipe que integra o projeto
Inscrições dos estudantes/participantes do projeto	Fevereiro e Março 2024		
Abertura do Projeto **Conectar pela fotografia: Imagens representativas do SER adolescente**	Março 2024	Lista de presença; Fotografias; Participação efetiva; Aprendizado; Interação	Equipe que integra o projeto
Oficina 1 Educação do olhar: Adolescer saudável	Abril 2024	Lista de presença; Fotografias; Participação efetiva; Aprendizado; Interação	Equipe que integra o projeto
Oficina 2 Educação do olhar: Por trás das lentes	Abril 2024	Lista de presença; Fotografias; Participação efetiva; Aprendizado; Interação	Equipe que integra o projeto
Oficina 3	Maio 2024	Lista de presença;	Equipe que integra

Educação do olhar: Mundo digital		Fotografias; Participação efetiva; Aprendizado; Interação	o projeto
Oficina 4 Preparação da Exposição Confecção de molduras	Maio 2024	Lista de presença; Fotografias; Participação efetiva; Aprendizado; Interação	Equipe que integra o projeto
Encerramento do Projeto **Exposição de fotografias** **Conectar pela fotografia: Imagens representativas do SER adolescente** Exposição aberta para toda a comunidade	Junho 2024	Lista de presença; Fotografias; Participação efetiva; Aprendizado; Interação	Equipe que integra o projeto
Avaliação do Projeto	Junho 2024		Equipe que integra o projeto
Prestação de Contas	Julho 2024		Associação Evangélica de Ensino

Ivoti, 25 de agosto de 2023.

GERDA MARGARIDA JUNGE:26617463072

Assinado de forma digital por GERDA MARGARIDA JUNGE:26617463072
Dados: 2023.08.25 13:40:22 -03'00'

Associação Evangélica de Ensino
Gerda Margarida Junge